

Hanz Hartung

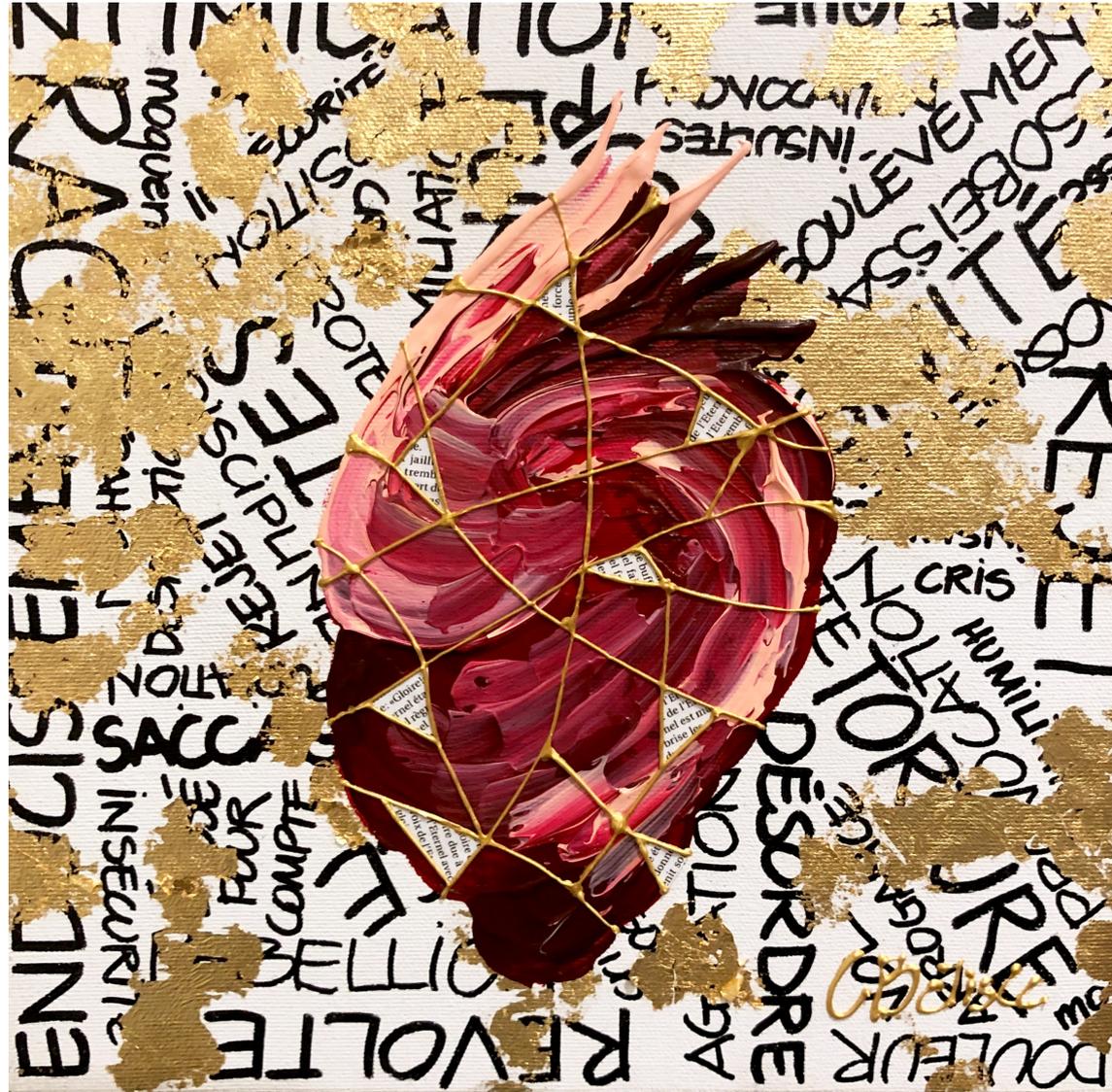


Chrystel Mialet



Artiste :

Catherine Bélisle



Carl Fredrick Reutersward

Le révolver noué - 1980









Votre projet

2 cours

- **Une photographie** par groupe (les mm groupes que lundi et mardi).
- Cette photographie illustre **la problématique** qui vous a été attribuée.
- Aucun personnage, **juste des objet** ou des lieux. Possibilité d'utiliser des partie du corps (exemple : mains), des dessins ou des mots (sans nommer votre problématique).
- 1 cours de préparation + croquis, et 1 cours de réalisation.
- Remise du travail sur teams.