

Communication et média : l'entrevue

Naéva Larivée et Juliette Labossière (913) Rencontre avec le Baron de Münchhausen

Questions 1 : Comment était votre univers?

Réponse 1 : J'étais émerveillé par mon imagination. Elle était parfois délirante : on se déplace à l'aide d'un dirigeable, d'un bateau ou encore... accroché à un boulet de canon! J'ai rencontré un dieu grec, un monstre marin et un roi dont sa tête ne tient pas en place.

Question 2 : Vous nous avez mentionner plusieurs personnes que vous avez rencontré, mais y en avait-il avec des pouvoirs surhumains?

Réponse 2 : Ah oui, j'en ai rencontré plusieurs. Commençons par Adolphus, grâce à sa vue et son fusil, il pouvait atteindre une cible à plusieurs centaines de kilomètres; Gustavus possède une excellente ouïe et un souffle puissant. Quant à Berthold, sa rapidité est tel qu'il est obligé de porter des boulets au pied pour ne pas marcher trop vite. L'humour est ici lié au fantastique, car tout devient possible même les situations les plus absurdes

Question 3 : Je vois que vous êtes passée au travers de plusieurs aventures en avez-vous à nous partager?

Bien sûr, Le dix-huitième jour, après avoir dépassé Tahiti, un ouragan souleva notre navire au-dessus de la mer et le laissa dans cette position, totalement immobile. Enfin, un vent violent nous propulsa dans le ciel avec une rapidité effrayante. Nous avons voyagé pendant six semaines dans les nuages et avons découvert une vaste terre, ronde et brillante, semblable à une île étincelante : c'était la lune

Question 4 : Vous avez beaucoup parlé de votre vie d'adulte. Pouvez-vous nous expliquer votre enfance ?

Réponse 4 : Je suis née le 11 mai 1720, dès l'âge de 10 ans je suis devenu le serviteur du duc Brunswick de Lüneburg. J'ai suivi mon maître jusqu'en 1740 pour devenir un mercenaire de l'armée russe. Plus tard j'ai épousé Jacobine.

Question 5 : Que s'est-il passé lorsque vous êtes arrivé en Russie?

Ce n'était pas la meilleure expérience, il faut que je vous l'explique. Donc, j'étais au milieu d'une énorme forêt sur mon cheval quand tout à coup un énorme loup me poursuivit. Il n'était pas possible de lui échapper, le loup sauta au-dessus de moi et retomba sur mon cheval. Malheureusement durant cet incident j'ai dû dire au revoir à mon cheval, mais réussis à m'échapper du loup.

Question 6 : De quoi était composé votre costume de guerrier russe?

Durant la guerre j'étais vêtu d'un grand chapeau, ainsi qu'un costume militaire bleu et rouge. Une épée était disposée dans ma ceinture et des grands gants blancs chaussaient mes mains.

Question 7 : Une image populaire de vous sur un canon est partout, comment avez-vous fini sur celui-ci?

Réponse 7 : À cette époque, j'étais encore à la guerre et je n'avais aucun moyen pour me déplacer, donc j'ai eu la brillante idée de m'installer sur un boulet de canon et déclencher le système.

Question 8 : Nous avons raconté votre histoire, mais qui est l'homme qui a imaginé cette histoire à propos de vous?

Rudolf Erich Raspe est né le 27 mars 1736, il était un écrivain, ainsi qu'un scientifique allemand. Après avoir étudié la philologie et les sciences naturelles il a travaillé comme employé dans une bibliothèque municipale, il a ensuite publié des pièces de théâtre, des poèmes et des traductions.

Question 9 : Nous savons maintenant que Rudolf a fait cette histoire sur vous, mais je crois qu'il existe aussi un film ?

Réponse 9 : Bien que considéré comme un excellent film par la plupart des critiques, le film est un important échec commercial à sa sortie. Cela vaudra à Terry Gilliam d'être temporairement écarté des films à gros budget

Question 10 : De quoi s'est inspiré Rudolph Erich Raspe pour écrire cette fameuse histoire?

Réponse 10 : Rudolph Erich Raspe s'est inspiré d'un homme nommé Karl Friedrich Hieronymus Freiherr qui était quelqu'un réel et il s'est basé sur sa vie pour créer le Baron.